Temat: INKSCAPE – podstawowe obiekty

Podstawowe obiekty graficzne

Zadanie 1. Narysuj: kwadrat, koło, trójkąt, pięciokąt, gwiazdkę używając podstawowych narzędzi do tworzenia kształtów:

- tworzy prostokąty i kwadraty,

- tworzy gwiazdy i wielokąty.

- tworzy koła, elipsy i łuki,
- 1. Każdemu z kształtów nadaj inne wypełnienie, kontur, styl konturu oraz przezroczystość.
- 2. Powiększ utworzony rysunek kilkakrotnie (narzędzie ¹). Czy wpłynęło to jakość obrazu?
- 3. Powróć do widoku całej strony (*Widok Powiększenie Cała strona lub*). Przesuń

obiekty (narzędzie) tak, aby częściowo na siebie nachodziły. Ich wzajemne położenie zależy od kolejności powstawania. Zmień kolejność obiektów za pomocą poleceń *Przesuń do przodu, Przesuń do tyłu, Przesuń pod spód, Przesuń na wierzch* z menu *Obiekt*.

4. Ponownie rozsuń obiekty. Połącz w grupę trzy obiekty. (Zaznaczenie większej liczby obiektów wymaga użycia dodatkowo klawisza Shift. Zgrupowanie obiektów wykonuje się poleceniem Obiekt – Grupuj lub Ctrl+G.) Następnie zmniejsz o połowę wymiary obiektów oraz obróć całość o kąt 30°.(Klikniecie na zaznaczeniu przełącza tryb skalowania i obracania.) Rozgrupuj obiekty (Obiekt – Rozgrupuj lub Shift+Ctrl+G).

Tekst na ścieżce

Program Inkscape od wersji 0.4 oferuje funkcję nakładania tekstu na ścieżkę (krzywą), przydać się to może przy tworzeniu wszelkiego rodzaju laurek, kart okolicznościowych czy plakatów.





 Wprowadzamy tekst – narzędzie z paska w postaci litery A Jeśli jest on za mały względem naszej krzywej, możemy albo rozciągnąć go za pomocą narzędzia zaznaczania i przekształcania obiektów

(strzałka), albo wykorzystać do tego okno ustawień tekstu i czcionki (pogrubione A na pasku narzędzi). na oknem edycji).

- 2. Rysujemy ścieżkę na przykład w postaci spirali wybierając odpowiednie narzędzie na pasku z lewej strony okna edycji. Dostosowujemy jej wielkość do naszych potrzeb.
- 3. Zaznaczmy obydwa obiekty narzędziem zaznaczania i przekształcania obiektów.
- 4. Następnie z menu **Tekst** wybieramy pozycję **Wstaw na ścieżkę**...

Tekst	Pomo <u>c</u>			
A Tekst i czcionka		Shift+Ctrl+T		
w	staw na ścieżkę			
Zd	ejmij ze ścieżki			
Wprowadź tekst do k		⊴ształtu	Alt+W	
Ū	volnij tekst	Shift	Shift+Alt+W	
Z <u>a</u>	imień na zwykły i	tekst		
Us	uń ręczne podcię	ęcie		

Zarówno tekst jak i krzywa mogą być nadal edytowane. Tekst powinien dostosować się do zmian ścieżki. Aby ukryć krzywą wzdłuż której biegnie tekst należy ją najpierw zaznaczyć, a

następnie usunąć jej wypełnienie poleceniem Obiekt – Wypełnienie i kontur – przycisk Bez rysowania. Aby usunąć tekst ze ścieżki wybierz Tekst – Zdejmij ze ścieżki.

Wypełnianie obiektu tekstem

Zadanie 3. Wypełnij tekstem kształt "chińskiej monety" (Rysunek 3)



Rysunek 3

- 1. Wprowadzamy tekst narzędzie z paska w postaci litery ${\bf A}$. Tekstu musi być dość dużo.
- 2. Rysujemy kształt "chińskiej monety". Za pomocą narzędzi do rysowania elips i prostokątów

tworzymy dwa nakładające się obiekty. Następnie zaznaczamy je za pomocą narzędzia

zaznaczania i przekształcania obiektów (strzałka **N**) i tworzymy ich różnicę poleceniem Ścieżka – Różnica.

3. Ponownie zaznaczmy tekst oraz powstały kształt i wykonujemy polecenie *Tekst – Wprowadź tekst do kształtu* (**Alt-W**). Jeśli zaznaczymy jednocześnie wiele kształtów (lub ścieżek) to tekst będzie wypełniał ostatnio zaznaczony obiekt.